

戸田祥子

TODA Shoko

- 1981 東京生まれ
 2004 東京芸術大学絵画科油画専攻卒業
 2006 東京芸術大学院美術研究科壁画専攻修了
 2010 中央美術学院進修生修了（中国北京）

個展

- 2012 「目をひろう・腕を浸す」Trans Arts Tokyo 内（東京）
 2011 「地理に、リズム」3331 gallery（東京）

グループ展

- 2015 「たまたま 13」小金井アートスポットシャトー2F（東京）
 2015 「3331 Art fair」3331 Arts Chiyoda（東京）
 2014 「何も考えないまま 10 年経ってた・・・」新宿眼科画廊（東京）
 2014 「One Day Screening」TANA Studio（神奈川）
 2014 「3331 Art fair」3331 Arts Chiyoda（東京）
 2013 「瀬戸内国際芸術祭 2013」粟島（香川）
 2013 「ゼロダテ美術展」大館市空き店舗（秋田）
 2013 「成熟と喪失」TALION GALLERY（東京）
 2013 「超たまたま」小金井アートスポットシャトー2F（東京）
 2013 「たまたま 11」小金井アートスポットシャトー2F（東京）
 2013 「Blue Valentine」XYZ collective（東京）
 2012 「有袋類 | Marsupials」TALION GALLERY（東京）
 2012 「MEC Award 2012」SKIP シティ 彩の国ビジュアルプラザ 映像ミュージアム（埼玉）
 2011 「8 人の日本人アーティストー東洋の交感ー」SSVAD、国際交流基金ニューテリー（インド）
 2011 「ソーシャルダイブー探検する想像ー」3331 Arts Chiyoda メインギャラリー（東京）
 2011 「粟島 Artist in Residence」（香川）
 2010 「松戸アートラインプロジェクト」日大旧松戸校舎（千葉）
 2010 「International Artist Residency Program」Daegu Culture and Art Center（大邱、韓国）
 2009 「Tong “通”」主楼空間 中央美術学院（北京、中国）
 2009 「Asia Panic」光州ビエンナーレホール（光州、韓国）
 2009 「一現場」重慶 501 当代美術館（重慶、中国）
 2007 「SICE 2007 [Art Bar]」国立近代博物館野外ステージ（サラエボ、ボスニアヘルツェゴビナ）
 2007 「INDEX#3 経験の効用」art Project room ART ZONE（京都）、トーキョーワンダーサイト本郷（東京）
 2006 「SICE2006 Transition Compound」3 カ国 3 会場にて順次開催 旧野外映画場他（サラエボ、ボスニアヘルツェゴビナ）、Kunstverein Tiergarten | Galerie Nord（ベルリン、ドイツ）、アサヒアートスクエア（東京）
 2005 「サスティナブルアートプロジェクト 2005 [言の伝え]」旧坂本小学校（東京）
 2005 「SICE 2005 [Re-Cultivation]」建設中の空き家（サラエボ、ボスニアヘルツェゴビナ）
 2004 「サスティナブルアートプロジェクト 2004 [言の問い]」空き地（東京）
 2004 「SICE 2004 [Sarajevo Living Room]」旧武器製造工場（サラエボ、ボスニアヘルツェゴビナ）
 2003 「SICE 2003 [Field-Projects]」access（サラエボ、ボスニアヘルツェゴビナ）
 2003 「群馬青年ビエンナーレ 03」群馬県立近代美術館（群馬）

アーティスト・イン・レジデンス

- 2010 6-7 「BankART」スタジオレジデンス（神奈川）
 2010 8-9 「Gachang Art Studio」（大邱、韓国）
 2011 4-7 「粟島アーティスト・イン・レジデンス 2011 spring」（香川）

奨学金

- 2007-2010 中国政府奨学金留学生

【文献目録】

展覧会カタログ

- ・「瀬戸内国際芸術祭 2013」美術出版社 2014年 236p
- ・「ソーシャルタイプ 探検する想像 記録集」3331 Arts Chiyoda 2011年 17-18p
- ・「8 Japanese Contemporary Artist Mutual Sympathy in the Orient 8人の日本人アーティスト東洋の交感展 記録集」国際交流基金ニューテリーセンター 2012年 13-16p
- ・「2010 INTERNATIONAL ARTIST-IN-RESIDENCE PROGRAM IN DAEGU」Daegu Culture and Arts Center 2010年 28-29p
- ・「Re_Cultivation SICE 2005 3rd Project」サラエボ国際文化交流 2005年 19p, 36p

書籍

- ・「アートという戦場」フィルムアート社 作品写真表紙掲載(岩田草平著(サラエボ国際文化交流)「<住むことから>生まれる」34-39pの参考図版として)

逐次刊行物

- ・「フラムの瀬戸芸鑑賞ガイド file138 腹の上の島(粟島)」四国新聞 2013年 10月 8日 北川フラム著作品評

Artist's Website: <https://sites.google.com/site/shokotoda>