

百瀬文

MOMOSE Aya

1988 東京都生まれ

2013 武蔵野美術大学大学院造形研究科美術専攻油絵コース修了

個展

2014 「サンプルボイス」横浜美術館アートギャラリー1（神奈川）

2013 「ホームビデオ」switch point（東京）

2012 「なぞる人々」新宿眼科画廊（東京）

グループ展

2014 「ことづけが見えない 齋藤陽道×百瀬文」ギャラリー・ハシモト（東京）

2014 「父と母」TALION GALLERY（東京）

2013 「すすきのアートプロジェクト+越山計画「交感と交換」」第8桂和ビル（北海道）

2013 「北加賀屋クロッシング2013 MOBILIS IN MOBILI—交錯する現在—」コーポ北加賀屋（大阪）

2012 「群馬青年ビエンナーレ2012」群馬県立近代美術館（群馬）

パフォーマンス

2014 「定点観測」横浜美術館エントランスホール（神奈川）

2012 「あなたを、久しぶりに再会した恋人として3分間抱きしめます（¥100）」CAMP6周年記念企画《フリーマーケット》代々木公園（東京）

2012 「定点観測」blanClass（神奈川）

2012 「同じ星（小沢裕子×百瀬文）」Art Center Ongoing（東京）

2011 「目の前です（StudentsNights vol.5）」blanClass（神奈川）

ビデオスクリーニング

2014 「『異日常』百瀬文作品上映会」グリーンアップル（東京）

2014 「百瀬文展『サンプルボイス』関連企画・上映+トーク」横浜美術館レクチャーホール（神奈川）

2013 「百瀬文上映会+トーク『The Hostess M in Nagoya』関連イベント」See Saw gallery+cafe（愛知）

2013 「『聞こえない木下さんに聞きたいいくつかのこと』上映会」Give me little more.（長野）

2013 「switchpoint『ホームビデオ』関連企画上映」日比谷図書文化館（東京）

2013 「からだの裏切りかた」スタジオセンター（東京）

受賞

2013 「武蔵野美術大学卒業・修了制作展」修了制作 優秀賞

2012 「群馬青年ビエンナーレ2012」奨励賞

2011 「武蔵野美術大学卒業・修了制作展」卒業制作 優秀賞

【文献目録】

展覧会カタログ・リーフレット

・「北加賀屋クロッシング2013 MOBILIS IN MOBILI—交錯する現在—」展覧会図録、北加賀屋クロッシング実行委員会、2014年

逐次刊行物

・「映像作家100人 2013」、BNN新社、2013年

・「REVIEWS 榎木野衣『口唇と現象』」美術手帖 Vol.65 No.985 2013年 6月号 美術出版社、2013年

・「MEETING THE ARTIST 百瀬文」美術手帖 Vol.65 No.987 2013年 7月号 美術出版社、2013年

・「特集：日本のアート、最前線！Artist Interview: 百瀬文」美術手帖 Vol.67 No.1021 2015年 5月号 美術出版社、2015年

web

・北加賀屋クロッシング2013 MOBILIS IN MOBILI—交錯する現在—「分裂する空間——百瀬文の映像作品について」菅原伸也、2014年

<http://mobilis-in-mobili.org/wp-content/uploads/2014/09/e5f650a719c7f136f2b33235f33b1f03.pdf>

・「横浜美術館 百瀬文展『サンプルボイス』ポストトーク記録 百瀬文×倉石信乃」2014年

http://yokohama.art.museum/static/file/exhibition/momose_yma_talk.pdf

Artist's Website: <http://ayamomose.com>